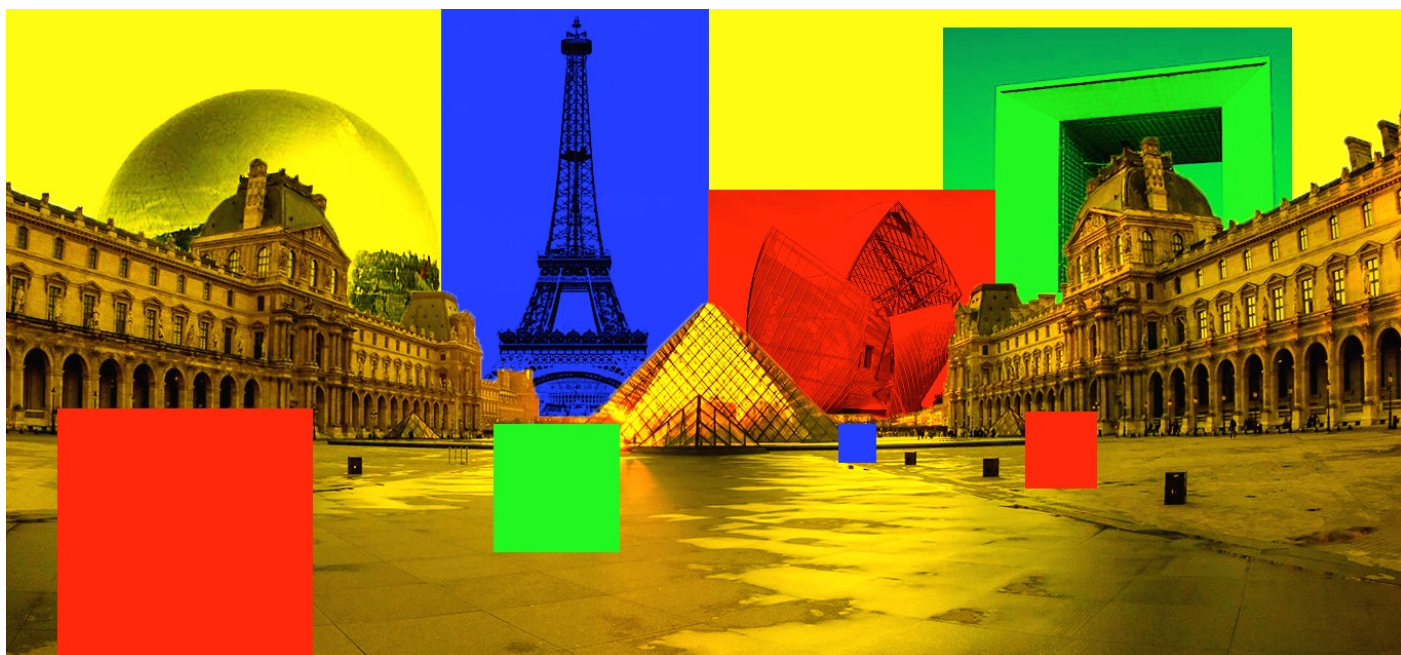


Que faire à Paris ?

Paris est depuis de nombreuses années la première destination touristique mondiale. Mais Paris n'est pas un musée : c'est une capitale économique et culturelle vivante, un lieu en constante évolution.



Paris, ses quartiers, ses 2 rives

Le long de **la Seine**, on peut suivre facilement l'histoire de Paris. Tout a commencé sur une île, **l'île de la Cité**. Sa forme de bateau a inspiré la **devise** de la ville : *fluctua nec mergitur*, « il est battu par les flots mais ne sombre jamais ». C'est ici qu'est née la ville gallo-romaine de **Lutèce** et que le pouvoir royal et religieux s'est installé au Moyen-âge, comme en témoigne le bâtiment de **la Conciergerie** (ancien palais royal), la cathédrale **Notre-Dame** et **la Sainte-Chapelle**.

Au sud de la Seine, on trouve **le Quartier Latin**. Pourquoi « latin » ? Tout d'abord, parce que Lutèce, l'ancienne ville gallo-romaine, s'étendait jusqu'ici. On peut en voir encore quelques vestiges comme **les thermes** et **les arènes** antiques. Mais c'est surtout le quartier où s'est développée l'université de **la Sorbonne** au Moyen-âge. On y parlait et on y étudiait le latin. Encore aujourd'hui, ce quartier reste le centre de la vie intellectuelle et étudiante parisienne où se concentrent universités, bibliothèques, maisons d'éditions et librairies. Il est surplombé par **le Panthéon**, bâti au sommet d'une colline, **la Montagne Sainte-Geneviève**.

Le quartier est prolongé à l'ouest par celui de **Saint-Germain-des-Prés**, connu comme le foyer culturel de l'après-guerre, avec ses cafés (Les Deux Magots, le Café de Flore) et les ses clubs de jazz où on pouvait croiser Boris Vian, Jean-Paul Sartre, Simone de Beauvoir et bien d'autres écrivains et philosophes.

Au nord de la Seine, non loin de **l'Hôtel de Ville** se trouve **le Centre Pompidou**, musée d'art moderne et contemporain, et **les Halles**, un vaste centre commercial. La **rue de Rivoli** et ses arcades conduisent, vers l'ouest, au **musée du Louvre**. Sa pyramide marque le départ d'une **grande perspective** qui vous conduira de la **place de la Concorde** à **l'Arc de Triomphe** en passant par **les Champs-Élysées** puis débouchera plus

loin encore sur la **Grande Arche de la Défense**, dans le quartier des affaires avec ses nombreuses tours. D'autres musées importants bordent la Seine : en amont, le **musée d'Orsay** renommé pour ces peintures impressionnistes, le **musée du Quai de Branly** consacré aux Arts premiers, puis face à **la tour Eiffel, le Palais de Chaillot** avec **la Cité de l'architecture** et **le musée de l'Homme**. En aval, **la Cité de la mode et du design, la Bibliothèque François Mitterrand** dans le quartier Tolbiac et **la cinémathèque** dans celui de Bercy.

Au mois de juillet, les bords de Seine prennent l'allure d'une cité balnéaire lorsqu'ils sont aménagés pour l'événement estival de **Paris-plages**.

On utilise les termes **rive droite** et **rive gauche** pour désigner les parties de Paris respectivement au nord et au sud de la Seine. La rive droite est historiquement considérée comme celle de la bourgeoisie, de l'argent et du pouvoir ; la gauche, plus contestataire, celle des étudiants et des intellectuels.

Sociologiquement on peut diviser Paris selon un axe nord-sud : à l'ouest les quartiers riches, notamment les 8^e et 16^e arrondissements ; à l'est, les quartiers populaires, comme les XIX^e et XX^e arrondissements. Depuis plusieurs années, des quartiers se sont peu à peu embourgeoisés à cause de la flambée des prix de l'immobilier. Il s'y installe une population plus **aisée**, qualifiée un peu péjorativement de « **bobos** » (= bourgeois-bohème), même si parfois une certaine mixité sociale demeure.

Paris est également une ville-monde, un témoignage vivant de la tradition d'accueil de la France, depuis longtemps terre d'immigration. Le dépaysement est à quelques stations de métro : l'Afrique à **Barbès-Rochechouart** et à **Château-rouge**, L'Asie du sud-est à la **Porte d'Italie**, L'Inde et le Pakistan à **la Chapelle**, le Japon à **Pyramides**, le Kurdistan à **Château d'eau** et une foule multiculturelle à **Belleville**.

Ceci vous donnera une excellente occasion d'y déguster mafé ou couscous, pho ou bo bun, nans ou curry, sushis ou makis. La gastronomie régionale française n'y est pas moins présente : choucroute **Gare de l'Est**, galettes bretonnes à **Montparnasse** entre autres.

La ville-spectacle et ses Grands Magasins

Cinémas, théâtres, cafés-théâtres, salles de concerts, music-halls, opéras... les salles de spectacles se comptent par centaines à Paris. Parmi les plus renommées, citons par exemple **l'opéra Bastille, le théâtre du Châtelet, le Palais omnisport de Paris-Bercy** (rebaptisé depuis peu AccordHotels Arena), **le Zénith, l'Olympia, la Cigale, le Moulin rouge, les Folies Bergères** ou **la salle Pleyel**.

Il y en a pour tous les goûts et tous les budgets. Chaque mercredi, des revues spécialisées comme **Pariscope** et **l'Officiel des spectacles** vous aident à vous y retrouver dans ce choix pléthorique.

Le quartier de l'Opéra et des grands boulevards était fin XIX^e–début XX^e s. le centre de la vie parisienne et on y a construit de nombreux lieux de divertissement pour la bourgeoisie de l'époque : **opéra Garnier, Opéra comique, théâtre de la Renaissance, musée Grévin**. C'est aussi la zone des grands magasins où aujourd'hui encore on peut passer beaucoup de temps à faire des achats : **Galeries Lafayette, Le Printemps**, etc.

Les boutiques de luxe, les grands couturiers et les célèbres joailliers se concentrent dans le 8^e arrondissement, **rue du Faubourg Saint-Honoré, avenue Montaigne** ou encore **place Vendôme**.

Si votre budget est plus restreint, le **Marché aux Puces** de la porte de Clignancourt est un lieu très connu pour faire de bonnes affaires.

Mais faites attention dans certains quartiers touristiques de la ville. **Évitez certains cabarets parisiens, particulièrement dans le quartier de Pigalle**, où le personnel **racole** les clients sur le trottoir. On vous imposera la présence d'une **entraîneuse**, jeune femme qui vous obligera à consommer des boissons à des tarifs très élevés. Dans les restaurants et les bars, n'hésitez pas à demander la carte du menu et des consommations, afin d'éviter toute mauvaise surprise au moment de l'addition.

Paris, ville verte ?

Même si Paris est une ville très dense, ce n'est pas difficile de s'y mettre au vert. On y trouve pas moins de **463 parcs et jardins**. Les espaces verts, comprenant même quelques cimetières comme le célèbre **Père-Lachaise**, représentent **27% de la surface de la capitale**. Alors n'hésitez pas à faire une balade aux **parcs Monceau, Montsouris** et **des Buttes Chaumont**, et leur atmosphère « fin de siècle ». Pour un pique-nique dans un cadre plus contemporain, optez pour **le parc de la Villette** au nord de la ville et ses nombreux aménagements culturels comme la **Cité de la musique** et la **Philharmonie** de Paris, la **Cité des Sciences et de l'Industrie**, le cinéma hémisphérique **la Géode**. Pour respirer un peu d'air frais, rejoignez **le bois de Boulogne** en prenant le temps d'admirer le magnifique bâtiment de **la Fondation Louis Vuitton**, ou **le bois de Vincennes** et son **parc zoologique**.

La ville du pouvoir politique

Dans un pays à la longue tradition centralisatrice, Paris concentre la plupart des institutions de la République. Alors, saurez-vous retrouver à quels lieux correspondent ces différents noms souvent cités dans la presse ?

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1. Le palais du Luxembourg | a) Le ministère des affaires étrangères |
| 2. Le palais Brongniart | b) Le ministère de l'intérieur |
| 3. Le palais Bourbon | c) Le ministère de l'économie et des finances |
| 4. Le palais de l'Élysée | d) Le Sénat |
| 5. L'hôtel Matignon | e) L'Assemblée nationale |
| 6. La place Beauvau | f) Le bureau du Premier ministre |
| 7. Le quai d'Orsay | g) La résidence du Président de la République |
| 8. Bercy | h) La bourse |

Paris et les Expos

Paris a été le site de nombreuses expos internationales, universelles et coloniales : 1855, 1867, 1878, 1889, 1900, 1907, 1931 et 1937. Quelques bâtiments édifiés pour ces occasions exceptionnelles ont survécu et sont encore visibles de nos jours. Alors de quelles expos sont issus les édifices ci-dessous ?



La tour Eiffel
Expo de



Le Grand Palais
Expo de



Le palais de Chaillot
Expo de

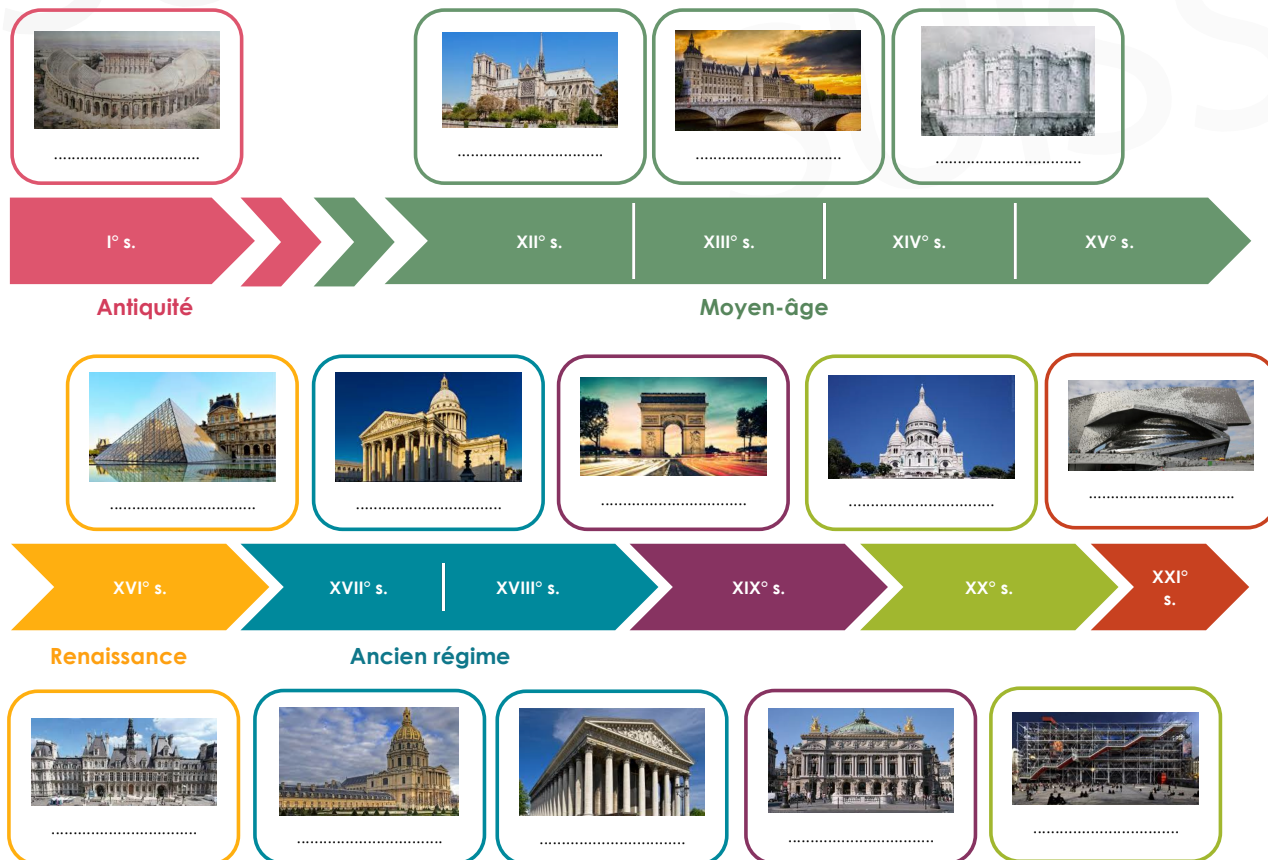
Paris en chiffres

Associez les chiffres aux éléments de la colonne de droite :

37	ponts
69	églises
108	boutiques
142	ans d'histoire
200	espèces animales
350	jours de soldes par an
500	films à l'affiche chaque semaine
2 000	chansons sur la ville depuis plus d'un siècle
6 500	places de théâtre et café-théâtre
8 000	défilés de mode par an
2 400	kiosques à journaux
2 800	terrasses de café
16 600	km de trottoir
17 500	musées
19 600	vélib'
70 000	taxis

Des monuments qui racontent l'histoire...

Retrouvez le nom de ces différents édifices qui illustrent l'histoire de Paris :



Liens utiles

quefaire.paris.fr
www.sortiraparis.com
www.parisinfo.com

Un peu de vocabulaire

Un site, une destination touristique

S'étendre, une extension

S'installer, une installation

Concentrer, une concentration

Un vestige

Un foyer culturel

Surplomber

Bâtir, construire, édifier, un bâtiment, une construction, un édifice

Un musée

Un centre commercial

Un grand magasin

Faire des achats, faire des courses

Faire du shopping, faire du lèche-vitrine

Un marché aux puces

Une boutique de luxe

Conduire à, déboucher sur, rejoindre

Passer par

En amont ≠ en aval (d'un fleuve ou d'une rivière)

Le bord, la rive (d'un fleuve ou d'une rivière), un quai

Rive droite (au nord de la Seine) ≠ rive gauche (au sud de la Seine)

Etre consacré à, se consacrer à

Etre considéré comme, considérer qn. comme

Aménager, un aménagement

Une époque historique : l'Antiquité, le Moyen-âge, la Renaissance

Les Gaulois, les Romains, gallo-romain

Un trottoir

Une rue, un boulevard, une avenue

Bourgeois (la bourgeoisie, l'embourgeoisement) ≠ populaire (le peuple)

Aisé, riche ≠ pauvre, modeste

Un bobo (bourgeois-bohème)

La mixité sociale

Témoigner, un témoignage

Accueillir, un accueil

Se dépayser, le dépaysement

Multiculturel, le multiculturalisme

Une revue spécialisée, un magazine

Un choix pléthorique ≠ un choix restreint

Se divertir, un divertissement

Se mettre au vert, prendre l'air

Faire une balade, une promenade, un tour

Opter, choisir, une option, un choix

Centraliser, la centralisation

Une institution, institutionnel

De nos jours, aujourd'hui, à notre époque, actuellement

Réponses aux jeux

La ville du pouvoir politique

1-a 2-h 3-e 4-g 5-f 6-b 7-a 8-c

Paris et les Expos

1889
La tour Eiffel

1900
Le Grand Palais

1937
Le Palais de Chaillot

Paris en chiffres

37 ponts - **69** jours de soldes par an - **108** défilés de mode par an - **142** musées - **200** églises
350 kiosques à journaux - **500** films à l'affiche chaque semaine - **2 000** espèces animales
6 500 ans d'histoire - **8 000** terrasses de café - **2 400** km de trottoir
2 800 chansons écrites sur la ville depuis plus d'un siècle - **16 600** vélib' (vélos en libre-service)
17 500 boutiques - **19 600** taxis - **70 000** places de théâtre et café-théâtre

Des monuments qui racontent l'histoire

I ^o siècle	Arènes de Lutèce
XII ^o -XV ^o s.	Notre-Dame, Palais de la Cité (conciergerie), Bastille
XVI ^o s.	Palais du Louvre, Hôtel de Ville
XVII ^o	Invalides, Panthéon, église de la Madeleine
XVIII ^o s.	
XIX ^o s.	Arc de Triomphe, opéra Garnier
XX ^o s.	Sacré-Cœur, centre Pompidou
XXI ^o s.	Philharmonie